

Verslag door: Dhr en mevr. Bergsma, december 2008

Reis naar Berlijn tijdens de kerstdagen van 2008

Zonder ook maar aan een van de andere reizen te kort te doen was dit voor ons tot nu toe de meest enerverende reis met Hannick. Er waren veel factoren die bijdroegen aan die ervaring die echter voortdurend met elkaar in strijd leken te zijn en dus positief verwarrend werkten.

De Rosenkavalier was prachtig, wat een kwaliteit, mar het Holocaustmoment snijdt heel diep in je mentale orde; het zijn onvergelykbare ervaringen maar ze geven elkaar ook een soort diepte die teruggrijpt op onze ervaringen van voor en tijdens 1940-1945. Het was niet alleen emotioneel, het was ook schokkend op een bepaalde manier: na de foto's van het monument is de realiteit nog veel onthutsender.

Hetzelfde geldt voor zoveel andere zaken: de eerste rondrit langs de plekken waar de muur heeft gestaan, de enorme power die er zichtbaar is losgewoeld om alles weer op orde te krijgen en te laten zien wat Duitsland ook kan. Men is gelukkig niet bang voor het satanisch verleden dat inmiddels meer dan 70 jaar geleden is begonnen en durft openlijk uit te komen voor alles wat er op een gruwelijke manier is mis gegaan, maar men durft ook een antwoord te geven dat even krachtig is en leidde tot prachtige stadsontwerpen en heel bijzondere architectuur op allerlei gebied. De machtige allee in kerstverlichting Unter den Linden is onvergetelijk groots en nauwelijks te rijmen met wat zich daar een halve eeuw heeft afgespeeld. Het ouwe operagebouw dat nu geloof ik voor de vierde keer tegen de vlakte gaat om herbouwd/gerenoveerd te worden is een overjarig juweel: onhandig, onpraktisch maar ontroerend in zijn bonbonnerige schoonheid. Als je daar dan Papageno in een aanstekelijke uitvoering over het podium ziet dartelen in een perfecte regie en begeleid door een prachtig orkest dan vergeet je even alles wat daarbuiten is en was; het boekverbrandingmonument voor de deur met Heine's wrange tekst bestaat even niet, maar is daarmee niet minder reëel. De concerten waren zeker niet armer van kwaliteit: meer dan in Nederland ooit waren we echter diep onder de indruk van de perfectie die overal vanaf spettert: ieder detail in de performance is van belang. En dan ineens de volgende dag sta je voor Checkpoint Charly, het kost uren om mentaal weer terug te komen tot het actuele moment van deze dag, waarop dan vervolgens het Joods museum over je heen dondert met al zijn emotionele geweld. Past Mozart daar nog in??

Waar het allemaal op neerkomt, is dat het een uitermate verwarrende reis was die ons echter op een heel positieve manier door elkaar gerammeld weer thuis liet komen.

En dan is ineens die andere factor zo belangrijk: er staan twee mensen permanent ter beschikking die zo onopvallend als mogelijk is er zijn en de organisatorische zaken volledig in de hand hebben. Leo is zonder meer een zeer bekwaam reis Leider: hij is uitermate goed geïnformeerd, is vriendelijk en voorkomend op een gedistantieerde manier, heeft de organisatie perfect in de vingers en vooral in zijn hoofd en je merkt het niet. Wat je merkt is dat alles geruisloos en soepel verloopt, je hoeft je nergens druk om te maken: alle mogelijke kinken in alle mogelijke kabels heeft hij voorzien en stuurt daar behendig langs of desnoods er dwars doorheen. We hadden ook deze reis, net als naar de Baltische staten, een nogal extreem reagerende mevrouw aan boord. Eerst riep dat bij ons wat irritatie op, he verdorie alweer, maar Leo heeft werkelijk met alle onopvallendheid en alle mogelijkheden om andere er wel en niet in te betrekken de 'incidenten' bijna geruisloos laten verlopen.

Hij is een geboren organisator die niet bang is voor zijn verantwoordelijkheden. Hij werkte bovendien samen met de beste chauffeur die we ooit hebben ontmoet: Hans is een prima rijder, bezorgt je een gevoel van veiligheid, ook in uren durende stromende regen, hij is correct en weet zijn weetje ook als het op andere zaken aankomt dan alleen maar vervoer. Het is een plezierig en bescheiden mens die staat voor zijn klus en er altijd was op momenten dat het nodig was: ik kan me niet herinneren dat er in die sfeer ook maar eenmaal iets is misgegaan. Deze begeleiding was zo belangrijk juist omdat het programma zo verwarrend was in emotionele zin, dat gold vooral voor onze leeftijdsgenoten. Leo en Hans samen boden een kader dat alleen maar rust en vertrouwen bood en dat gaf ons vooral ruimte om met de inhoudelijke zaken van de reis bezig te zijn.

Een heel goede, beste reis. Nogmaals Bedankt!!

Gea Bergsma-Sijpkens, Dr. Jurrit Bergsma